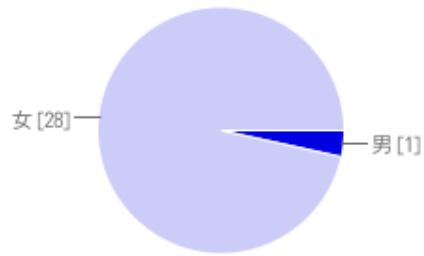


# 29 responses

## 摘要 [查看完整回應](#)

### ※性別：

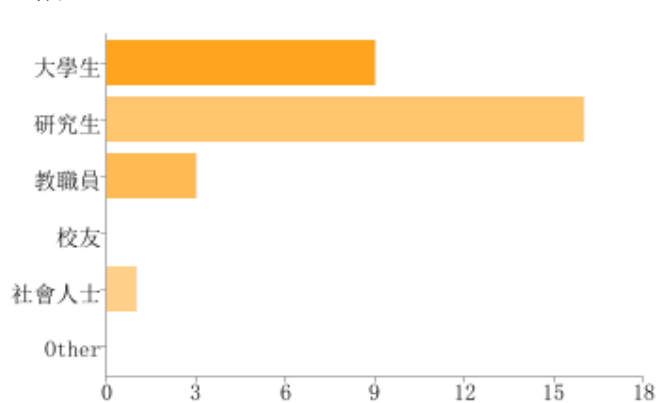


男	1
女	28

### ※姓名：

黃怡華 gei michellegei 柯亞臻 簡君倫 楊麗齡 呂佳穎 張雅晴 邱馨瑩 范瀨文 陳嫻樺 蕭伊芳  
 陳秉文 林彥汝 許恩琳 李筱婷 張嘉蓮 劉倚君 鄭惠芳 胡志綱 李佳臻 劉雅純 劉一正 何若俞  
 范嘉矜 張晴琇 林姿慧 高婷容 鄭雁云

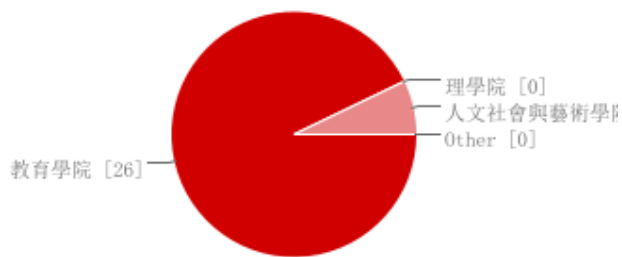
### ※身分：



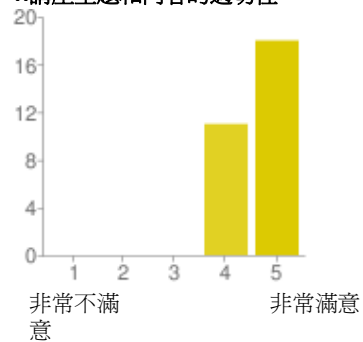
大學生	9
研究生	16
教職員	3
校友	0
社會人士	1
Other	0

### ※學院：

教育學院	26
理學院	0
人文社會與藝術學院	2
Other	0

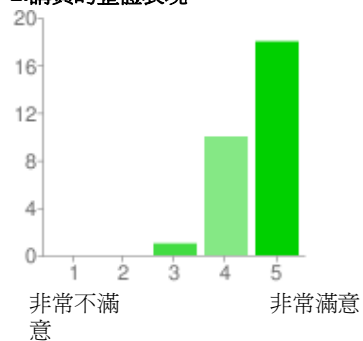


**1. 講座主題和內容的適切性**



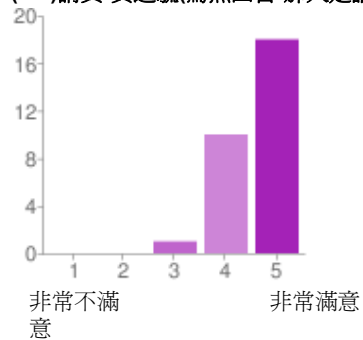
1 - 非常不滿意	0
2	0
3	0
4	11
5 - 非常滿意	18

**2. 講員的整體表現**



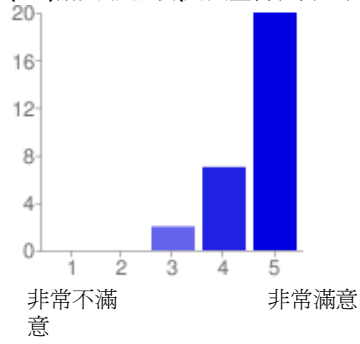
1 - 非常不滿意	0
2	0
3	1
4	10
5 - 非常滿意	18

**(2-1) 講員-黃迺毓(驀然回首-那人是誰?)**



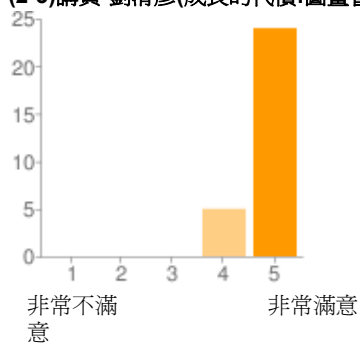
1 - 非常不滿意	0
2	0
3	1
4	10
5 - 非常滿意	18

**(2-2)講員-張淑瓊(用圖畫書和自己和好)**



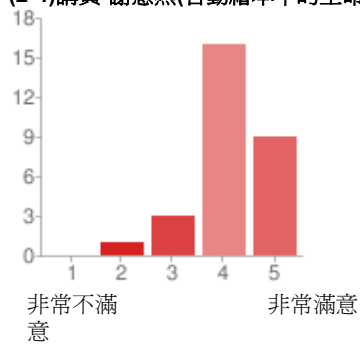
1 - 非常不滿意	0
2	0
3	2
4	7
5 - 非常滿意	20

**(2-3)講員-劉清彥(成長的代價:圖畫書中的孩童成長經驗)**



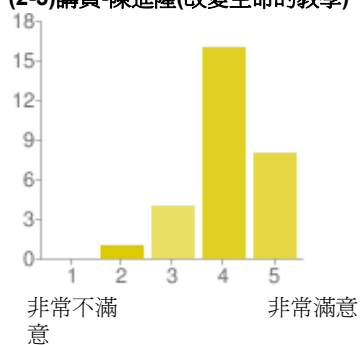
1 - 非常不滿意	0
2	0
3	0
4	5
5 - 非常滿意	24

**(2-4)講員-謝慧燕(啟動繪本中的生命教育)**



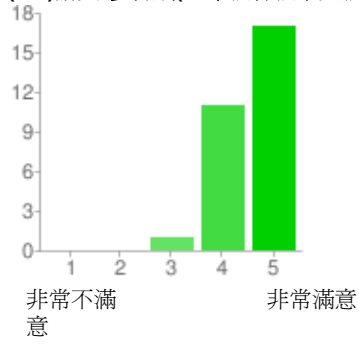
1 - 非常不滿意	0
2	1
3	3
4	16
5 - 非常滿意	9

**(2-5)講員-陳進隆(改變生命的教學)**



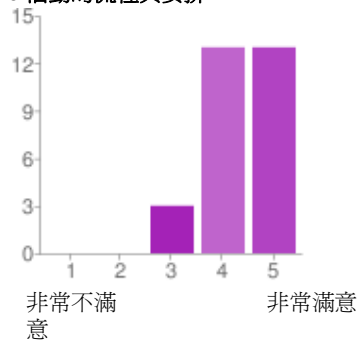
1 - 非常不滿意	0
2	1
3	4
4	16
5 - 非常滿意	8

**(2-6) 講員-廖杏娥(生命教育教案與教學示範-「人與己」)**



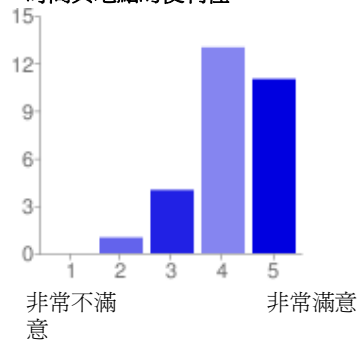
1 - 非常不滿意	0
2	0
3	1
4	11
5 - 非常滿意	17

**3. 活動的流程與安排**



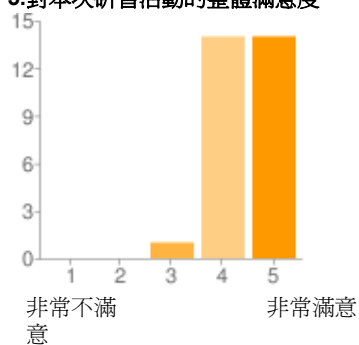
1 - 非常不滿意	0
2	0
3	3
4	13
5 - 非常滿意	13

**4. 時間與地點的便利性**

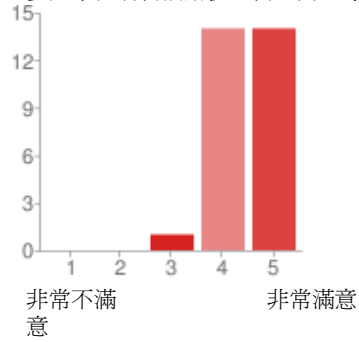


1 - 非常不滿意	0
2	1
3	4
4	13
5 - 非常滿意	11

**5. 對本次研習活動的整體滿意度**



1 - 非常不滿意	0
2	0
3	1
4	14
5 - 非常滿意	14

**6.參與本次研習活動後，自己對生命教育有基本了解與體驗**

1 - 非常不滿意	0
2	0
3	1
4	14
5 - 非常滿意	14

**7.本次研習（活動）最讓我感興趣的地方是：**

認識自己的部份。繪本介紹的地方，例如前三場老師都介紹了很多繪本，刺激我腦海裡未來可用的資源與運用方式。

杏娥老師的教學示範的活動，以及清彥老師的繪本介紹讓我很感興趣

看見不同領域與不同才華的人共同燃燒著為兒童生命教育付出的熱情 很想多認識講員，聽講員的生命故事。

使用對的繪本，說對的故事！

運用繪本不只可以拉近與小孩的距離，當中蘊涵很深的哲理對於成人也可引發許多觸動與省思。講員個個充滿對生命的熱情，使人在聽講的過程也感染了熱力。

繪本的解讀以及省思自己生命價值的意義

可以藉由簡單、有趣的繪本故事，讓我們看見自己生命，像：成長、自我接納...等。

還是最喜歡劉清彥老師分享故事的方式。講員的起承轉合，如何呈現主題 繪本的運用

挑選不同主題繪本與生命教育的關連 沒接觸過的生命教育，透過繪本，讓我認識什麼是生命，我是誰。

主講人介紹的故事書以及分享的經驗與故事

**8.本次研習（活動）讓我最有收穫的內容是：**

生命教育是須先認識自己後才能幫助孩子認識自己。

劉清彥老師的深度繪本導讀，非常喜歡清彥老師介紹繪本的方式，很深入，也看到一些較適合中高年級、甚至成人的繪本，例如：伊莉娃娃、朝夢想前進的女孩等，都非常值得好好閱讀。

生命教育不是一個給一個拿而是一個互相支持的歷程我們必須重所服事的對象身上 看到意義 看到生命的榮美這樣這條路才走得遠

重新思考自己未來能為兒童教育做些什麼？

成長是一連串生命的累積，人會被自己的經驗和繪本產生連結，也會被自己的經驗侷限，提醒自己要常用不同角度去看事情。每個講員都個有所長，非常豐富的研習營。

想要幫助身旁的人體驗生命的意義，首先要從自己做起。唯有接納自己才能使自己活出意義！

沒錯！跟著群眾走的確比較安全，但它不一定是對的！學會接納自己，勇於面對不完美的部份、發揮自己的獨特性，也才能活出那夢想。

杏娥老師的帶領活動和清彥老師的繪本解讀

最讓我收穫的地方是可以面對自己的生命，從面對與接納自己，再進而推廣生命給大家，讓大家都可以真實的面對生命。

知道繪本的欣賞技巧。對生命教育有較具體、系統的了解 生命會因為一個人而改變

閱讀了許多有趣的繪本、知道彩虹的精神 更認識自己，更珍惜生命。以故事引導如何認識自己與生命

**9.我希望下次舉辦研習（活動）的主題有：**

生命教育中有關死亡教育、哀傷輔導等的部分，例如癌症、臨終關懷、自殺或有關特殊兒童的都很好。

有其他形式可以呈現生命教育的意義？能否從學校教師開始，影響更多人來體會生命的意義？與助人有關的課程。

自我生命探究但是可以更深入點，要告訴孩子生命的意義，要先能覺察自己生命的意義 說故事的教學技巧與演練

希望劉老師和張老師的時間多一些，他們的引導故事的方式是特別的。 1和生命教育有關均可 2關懷陪伴的經驗分享

1.兩性關係 2.國際化 人與己

#### 10.本次研習（活動）對生命教育有什麼樣的感動或行動？

繪本是很好的素材，很想利用繪本的教學，設計引導學生在寫作、閱讀、生命省思上的課程。

不要小看自己的力量，自己的生命是可以影響別人的

隨著繪本和講師的生命故事，反思自己生命的意義，以及未來的夢想。

對自我的概念與特質有更進一步的認識與想法，自我的反思很多很受用！

希望孩子有正向信念與良好的自我概念，便需培養他身邊週遭的環境具有此氛圍，也就是從成人本身先做起，進而感染孩子。

付出也要愛自己，當一個人夠愛自己才有更多的力量去愛人。

發現在推廣生命教育之前，我們必須先認識自己，了解自己，進而接納自己。要先愛別人之前，先學會愛自己。

找出自己的優勢再加強成為專業的人，而不是一個什麼都會什麼都做三分的人。

從事生命教育，素材的選擇、呈現固然重要，但更重要的素材是[帶領者]本身，只有深深被感動過，才能感動人。三天研習，繪本動人，講師更動人，我感受到每句話都是來自他們的肺腑，省思後的體悟，經驗過後的覺察..

感動是筆墨難以形容的但希望去課輔時可以運用 嗯我有參加服務，很期待從中學到更多實務教學。

此次活動讓我從不同的角度認識自己，傾聽自己的聲音，並且體認生命。希望可以有多一點類似活動，並且期待之後的行動服務

#### 11.其他意見與建議：

第二階段的課程，好像和好幾個活動的時間都衝突到，所以想參加的話，可能也沒辦法，不知道時間是否可以更改呢？

我覺得到了慧燕老師、進隆老師場次的理論還是偏多，比較希望以吸收繪本的啟發，來思考未來教學的方向。而慧燕老師和杏娥老師前面講太多，後面只好快速帶過很可惜，如時間分配較均等，可以接收較多的資訊。不過我知道因為他們想分享的很多很多。

下次活動或許可以改為週末 使更多作生命教育的工作者 及現場老師能參加

1. 研習時間排在假日，讓一般教師或是教職員容易參加。 2. 研習回饋單可分別對上下午課程進行調查，統一下午回饋容易遺忘上午的課程感動為何？另外，可設計一些結構和引導性問題，回收後比較容易有所統整；空白的一張紙，老實說，覺得主辦單位不夠用心，下課後急著回家，常常在上課時分心寫下當時所感，匆忙繳卷，對主辦單位的回饋實在有限。請問何時分發參加時數證明？ 謝謝～ 辛苦了！ 希望在時間的上能有準確的控制。

內容很豐富，希望可以更深入，生命從了解自己開始。 無 能否提供延長線嗎？讓帶筆電的人方便時用，謝謝！

希望去國小實際行動的時間不要衝到平常上課時間因為這不是操性扣0.05分可以解決的這樣 無法上課損失很大且進度會落後 謝謝！

我相信生命教育不只是彩虹有在作，也覺得還有許多抱持著不同焦點與意義在實行的生命教育，希望可以從各方面來看生命教育而對生命教育有更多彈性與廣大的理解。

...

**Number of daily responses**

